

Китай-город

Стихи Вадима Седова
Музыка Игоря Белого

Em H⁷/F[#] G
Выходными с крыш текло, а на неделе –
E⁷/G[#](III)
снегопад.
F[#]m^{7b5}(IV) D⁹(IV) G(III)
Так беги, беги, беги, поднявши ворот.
G[#]dim⁷ F[#]m^{7b5}(IV) Cm^{7b5}(III)
Сверху снег летит и снизу из-под
Em(III) Cmaj⁷(III)
дворничьих лопат.
Am F[#]m^{7b5}(I) H⁷
Чалый табор, чайна-таун, Китай-город.
E⁷(VI) F[#]m^{7b5}(IV) C[#]m^{7b5}(III)
Сверху снег летит и снизу из-под
Em(III) Cmaj⁷(III)
дворничьих лопат.
Am Hm⁷(II) Em¹¹(VII)
Чалый табор, чайна-таун, Китай-город.

Em
Белизна исподней
H⁷/D[#]
извести,
Em⁷/D
тебя не
C[#]m^{7b5}
известий,

Am/C D^7
 стиснув, свистнуть в тесноту
 G
 Замоскворечья,
 $E^7(V)$ $Am(V)$ $H^7(VII)$ $Em(VII)$
 ускользя от повинности на минусе
 $C(VIII)$
 мести,
 $Am(V)$ $Am^7/G(V)$ $F\sharp m^{7b5}(IV)$
 разбавляя воздух варварскою речью.
 H^7

Станет жарко горожанкам на обшарпанных
 скамьях
 в настроении каком-то чемоданном,
 и по пластиковым стопочкам пойдёт
 гулять коньяк –
 чай да сахар, Китай-город, чайна-таун!

Хитрованская, хитровская, лихая нищета!
 Не считай неверных знаков в узких
 блёстках.
 На себя берёт штурвал китайский лётчик
 Джао Да
 к поднебесью, где пять звёздочек
 кремлёвских.

Ледяная королева прибирает помелом
след, плетущийся с пригорка на пригорок

в город-призрак, город-призвук, Трою,
Китеж, Вавилон,
город-тайну, чайна-таун, Китай-город.

III^x E7/G#

IV^x F#m^{7b5} (IV)

IV^x G#dim⁷

III^x Cm^{7b5} (III)

III^x Em(III)

III^x Cmaj⁷

F#m^{7b5} (II)

VI E⁷ (VI)

II^x Hm⁷

VII Em¹¹ (VII)

IV^x C#m^{7b5} (IV)

V E⁷ (V)

V^x Am⁷ (III)/G

IV^x D⁹ (IV)