

Вальс прощального рыцаря

Ольга Макеева

$\text{♩} = 100$

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 6/8 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a tempo marking of quarter note = 100 and includes the chords Hm and Em⁶. The second staff includes the chords F#⁷ and Hm. The third staff includes the chords Am, H⁷, and Em. The fourth staff includes the chords Em, G, Hm, F#, and Hm. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The score ends with a double bar line.

Кру-жит-ся, кру-жит-ся пы-ль, за-сти-ла-я гла-за.

4 Ту-жит-ся, ту-жит-ся серд-це. Ску-па-я сле-за

7 Ка-тит-ся, ка-тит-ся. Ка-тит-ся по хо-лод-ку

10 Ры-царь от-вер-жен-ный с ды-роч-кой в ле-вом бо-ку.

Серые, смурые в небе плывут облака.
Катится рыцарь, дорога его далека.
Держится рыцарь рукою за раненный бок,
Крупными каплями капает клюквенный сок.

Так он и катится, в чёрной тоске и в соку,
Свищет задумчиво дырочкой в левом боку.
Дырочкой-дурочкой в корочке жалостных слов -
Это со свистом уходит из сердца любовь.

....

Всё что не сбудется - не позабудется, нет.
Сердце простудится, серый глотая рассвет.
Щупая дырочку, скроется рыцарь вдали,
Алые капли застынут в дорожной пыли.