

♩ = 74 (технический, на аудиозаписи 92)

Голос

По-гас-нет мир ску-пых чу - дес, ру-кой не-вер - ной на-ри -

гитара выделено

гитара верхи

гитара бас

4

со - ван, и сра - зу ста - нет не-ве - со - мым

7

всё, что по-ка и - ме - ет вес. Уй - дут, от-ма - ясь

10

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 10-12. Включает вокальную партию и фортепиано. В вокальной партии в начале фразы «о-си-ро-тев» есть триола. В фортепиано в начале фразы «о-си-ро-тев» есть глитч.

в сторо-не, о-си-ро-тев - ши-е пе - ча - ли;

*gliss.*

13

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 13-15. Включает вокальную партию и фортепиано. В вокальной партии в начале фразы «почти не за-ме-ча-ли» есть пентадола.

как их почти не за-ме-ча-ли, так вряд ли вспомнят о - бо

16

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 16-18. Включает вокальную партию и фортепиано. В вокальной партии в начале фразы «Ммм...» есть вокализ.

мне... Ммм...

(вокализ)